

ESTREIA

O Diário TV lança nesta quarta o novo podcast “Eu, Mulher”

O Diário TV estreia hoje um de seus produtos mais aguardados, e que promete ser referência na discussão das temáticas femininas do mundo e também locais. A empresária Mariana Bagatin, proprietária da empresa Mari Acessórios, vai comandar a partir de hoje, e em todas as quartas-feiras, 20h, o podcast Eu, Mulher. E nessa iniciativa, a empresária vai atuar como uma grande catalisadora das iniciativas femininas de destaque na cidade. Numa entrevista a Maria Angela Tavares de Lima, Mari falou sobre sua grande expectativa para comandar o podcast. “Tem horas que eu ainda duvido que seja verdade... Estou processando ainda, minha mente está cheia de ideias”, comentou. **Página 5**

POLÍTICA

Câmara adia votação de PL que muda a lei da contrapartida. **Página 3**

Vila Paulista e Conduta recebem mutirão

Foto: Divulgação/Prefeitura de RC



A partir das 8 horas de hoje equipes da prefeitura de Rio Claro estarão na Vila Paulista e Jardim Conduta para mais um grande mutirão. Os moradores devem colaborar colocando em frente de suas residências todo material inservível que possa acumular água. Nos mutirões anteriores foram recolhidas 1.680 toneladas de materiais. **Página 5**

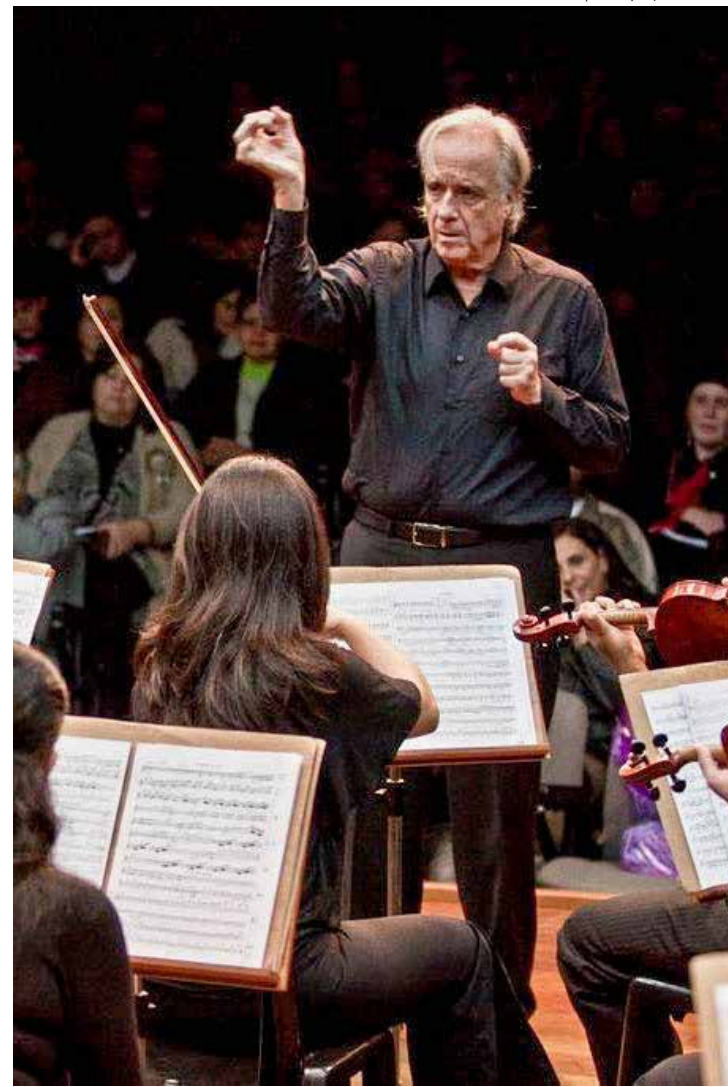
Divulgação



Cantora de RC é premiada em concurso lírico

A professora de canto Nathielle Rodrigues, que encabeça o Coral do CPP Rio Claro, teve seu talento mais uma vez reconhecido. Ela foi a vencedora da terceira edição do Concurso de Canto Lírico Joaquina Lapinha, realizado pelo Conservatório de Tatuí. **Página 9**

Foto: Reprodução/Facebook



RC recebe o pianista e maestro João Carlos Martins

Rio Claro recebe, no dia 25 de julho, o pianista e maestro brasileiro João Carlos Martins e a Camerata Bachiana, no concerto Na Roda com o Maestro – Uma homenagem a Heitor Villa-Lobos. O espetáculo é gratuito e acontece no Centro Cultural Roberto Palmari, a partir das 19h30. É preciso retirar ingresso digital a partir das 7h do dia 19. **Página 9**

Estudante vence o 4º concurso de design da Nissan

O estudante Lian Pieri, do Instituto Mauá de Tecnologia, foi o vencedor do 4º Concurso Acadêmico de Design Gráfico da Nissan, e teve seu projeto materializado em um Versa SR de verdade. Pieri venceu a edição mais acirrada do concurso com referências ao Kasato Maru. **Página 8**



LANÇAMENTO

Casa Rio-Clarense
PROGRAMA HABITACIONAL DE INTERESSE SOCIAL

SAIA DO ALUGUEL e conquiste sua CASA PRÓPRIA

MODALIDADE DE AQUISIÇÃO: TERRENO E CONSTRUÇÃO

(19) 99916-0803 PLANTÃO DE VENDAS: AVENIDA M-59, Nº 2.503

RECANTO DAS FLORES
LOTEAMENTO

IMPEDÍVEL NO MÊS DE JULHO
COMPRA SEU LOTE E **GANHE** A ESCRITURA

FINANCIAMENTO EXCLUSIVO: **Minha Casa Minha Vida**

CRTZ PLANTÃO DE VENDAS NO LOCAL: 19 99916-0803

A PARTIR DE R\$ 210.000
TERRENO + CONSTRUÇÃO

NOTAS RÁPIDAS

redacao@diariodorioclaro.com.br

Com demanda interna aquecida, economia cresce 0,3% em maio

A economia brasileira teve crescimento de 0,3% na passagem de maio para abril, impulsionada pelo consumo interno aquecido. Na comparação com maio de 2023, houve expansão de 1,3%. Nos últimos 12 meses, a alta foi de 2,4%. Os dados fazem parte do Monitor do PIB, divulgado nesta terça-feira (16) pelo Instituto Brasileiro de Economia (Ibre) da Fundação Getúlio Vargas (FGV). O levantamento funciona como uma espécie de prévia do Produto Interno Bruto (PIB), o conjunto de todos os bens e serviços produzidos no país em um determinado período. A coordenadora da pesquisa, Juliana Trece, destacou que o consumo das famílias foi um dos motores da atividade econômica em maio. “O crescimento da economia em maio, na comparação com abril, teve forte influência do desempenho do consumo das famílias, que registrou a maior alta do ano neste mês. Os investimentos também cresceram nesse período. Esses fatos revelam uma demanda interna aquecida”. (Fonte: Agência Brasil)

► **Interdição de trânsito.** A BRK em Rio Claro realiza nesta quarta-feira (17) a limpeza preventiva de uma rede coletora localizada na Avenida 11, na altura do número 521, no bairro Saúde. A ação é necessária mediante vistoria feita no local. O serviço está previsto para começar às 8h com previsão de término até as 10h, podendo se estender dependendo da complexidade do trabalho. Durante a intervenção, um trecho da Avenida 11, entre as ruas 5 e 6, permanecerá interditado. Os motoristas que seguem pela Avenida 11 encontrarão desvio à direita na Rua 6, devendo virar à esquerda na Avenida 15, novamente à esquerda na Rua 5 e depois à direita para retornar ao trajeto inicial. Dúvidas e informações: 0800-771-0001.

► **Concurso público.** Termina na quinta-feira (18), às 18h, no horário oficial de Brasília (DF), o prazo de inscrições para o concurso público unificado da Justiça Eleitoral. O número total de vagas é de 412. As inscrições tiveram início no dia 4 de junho. O edital do certame pode ser consultado no Diário Oficial da União (DOU) ou na página do Centro Brasileiro de Pesquisa em Avaliação e Seleção e de Promoção de Eventos (Cebasp), que é a banca organizadora do concurso. A solicitação de inscrição deve ser feita pelo site do Cebasp (www.cebraspe.org.br) e tem o valor de R\$ 130,00 para quem quer concorrer ao cargo de analista judiciário e de R\$ 85,00 para o cargo de técnico judiciário.

► **Convocação de mesários.** A Justiça Eleitoral paulista iniciou a convocação de mesários e mesárias que vão atuar nas eleições municipais 2024. Integrantes da mesa receptora de votos devem confirmar a participa-

ção no pleito no site do Tribunal Regional Eleitoral de São Paulo (TRE-SP). Quem acessar a página também conseguirá consultar se está na lista das pessoas que serão convocadas. Até o momento, cerca de 270 mil pessoas foram chamadas no estado e quase 175 mil já confirmaram a participação. A expectativa do TRE-SP é convocar até 7 de agosto mais de 420 mil mesários. Ao ser notificada, a pessoa deve confirmar a convocação inserindo o código enviado na mensagem do TRE-SP na página dos mesários.

► **Nota Fiscal Paulista.** A Secretaria da Fazenda e Planejamento de São Paulo (Sefaz-SP) disponibilizou nesta terça-feira (16) R\$ 46,5 milhões em créditos para os participantes da Nota Fiscal Paulista que realizaram compras em março de 2024. Para consultar e resgatar o saldo, basta acessar o site ou aplicativo oficial da Nota Fiscal Paulista e transferir os recursos para uma conta corrente ou poupança. Os valores serão creditados na conta indicada em até 20 dias. O valor mínimo para transferência é de R\$ 0,99. Para participar e receber créditos basta que o consumidor (pessoa física) solicite que o comerciante emita documento fiscal com o seu CPF.

► **Feira de Ciências.** Estudantes matriculados no 8º ou 9º ano do ensino fundamental, no ensino médio ou técnico de instituições públicas e privadas de todo o Brasil, com no máximo 20 anos, que possuem ideias criativas e inovadoras que podem impactar o mundo podem enviar seus projetos para participar da Feira Brasileira de Ciências e Engenharia (Febrace). Para participar é necessário fazer um cadastro inicial e enviar o relatório do projeto até o dia 18 de outubro de 2024 pela plataforma minha.febrace.org.br.

PREVISÃO DO TEMPO

CHUVA 0%

0 mm

↑ 26°
↓ 12°



HÁ 50 ANOS NO DIÁRIO DO RIO CLARO

★★★

DIA 17 DE JULHO DE 1974

As Manchetes que foram

destaque no Diário há 50 anos!



diario do rio claro

Gloenco do Brasil S.A. - Indústria e Comércio de Máquinas, nova indústria Rioclarense

Segunda-feira registra a fase final da operação de testes. Investidores, na Country Club, observam capacidade construída. Obras serão iniciadas no local.



O original desta edição está disponível para consulta no Arquivo Público Municipal, mediante agendamento. Conheça todo o acervo permanente do Arquivo, que abriga as edições impressas do Diário.

► **Gloenco do Brasil S.A. - Indústria e Comércio de Máquinas, nova indústria rioclarense.** Na segunda-feira, dia 15, Rio Claro ganhou mais uma importante indústria, a Gloenco do Brasil S.A. Indústria e Comércio de Máquinas, apoio precioso ao desenvolvimento industrial de nossa cidade.

► **No Cine Tabajara o concurso Violeiros Sorteada.** Diretamente da TV Record - Canal 7 de São Paulo para o Cine Tabajara, em nossa cidade, o sensacional concurso, Violeiros Sorteada, com a participação de Geraldo Meirelles, Saracura, Chitãozinho e Xororó (dupla jovem), Athos Campos, Canhotinho, Potiguar, Manolo. Apresentação de Riu Gouveia, coordenação musical de Braguinha e direção geral de Valdemir Bertin.

► **Após a conquista do título, velistas dispensados até terça-feira.** Todo o plantel de profissionais da A.E. Velo Clube Rioclarense, foi dispensado, depois da vitória de domingo último, sobre o Jaboticabal por 3x0, que valeu ao rubro-verde a conquista do título máximo da Série “Djalma Santos” do Campeonato da Primeira Divisão.

Jornal Camões

ANTONIO ARCHANGELO
antonioarchangelo@gmail.com

O colaborador é pesquisador,
professor e editor.



Sustentabilidade ambiental: um imperativo nas eleições municipais de 2024

Nas eleições municipais deste ano, a sustentabilidade ambiental emerge como um tema crucial na escolha dos eleitores e nas propostas dos candidatos. Ao contrário de pleitos passados, onde essa questão muitas vezes ficava à margem das discussões principais, agora ela emerge como um fator crucial na escolha dos eleitores e nas propostas dos candidatos. Esse novo panorama reflete uma crescente conscientização da população sobre os impactos ambientais locais e globais que afetam diretamente suas vidas e o futuro das

próximas gerações.

Em Rio Claro, a situação não é diferente. É essencial que os candidatos apresentem propostas que não apenas reconheçam a importância da sustentabilidade ambiental, mas a coloquem como um pilar fundamental de suas plataformas políticas. Desde políticas de gestão de resíduos até a preservação de áreas verdes e a promoção de um desenvolvimento urbano sustentável, suas iniciativas visam não apenas mitigar danos ambientais, mas também promover uma cidade mais resiliente

e equilibrada.

Para os eleitores, a questão ambiental deixou de ser uma preocupação periférica e se tornou um critério decisivo na escolha dos representantes municipais. A crise climática global, somada aos desafios locais como a poluição do ar e a conservação dos recursos naturais, tornou-se uma questão urgente e imperativa. Os eleitores estão conscientes de que suas escolhas nas urnas moldarão não apenas o presente, mas também o legado ambiental que deixarão para as futuras gerações.

Assim, mais do que uma tendência passageira, a priorização da sustentabilidade nas eleições municipais de 2024 representa uma mudança de paradigma essencial. Os candidatos comprometidos com políticas ambientais robustas não apenas atendem às demandas atuais da sociedade, mas também demonstram uma visão progressista e responsável para o futuro de Rio Claro. Ao votar, os cidadãos não apenas exercem seu direito democrático, mas também investem em um futuro sustentável e próspero para todos.



Portanto, é fundamental eleger líderes que não apenas compreendam a importância da sustentabilidade ambiental, mas que também estejam dispostos a implementar medidas concretas e efi-

cazes para enfrentar os desafios ambientais de nossa cidade. Estamos diante de uma oportunidade crucial para garantir um ambiente saudável e sustentável para as próximas gerações de Rio Claro.

ODAIR FAVARI



jornalista, mestre em Divulgação Científica e Cultural pelo LabJor da Unicamp e professor de Língua Portuguesa e Literatura

'Emburrecimento Programado'

Nascido em 1935, em Monongahela, na Pensilvânia, John Taylor Gatto figura entre os meus professores inspiradores. Depois de lecionar por mais de três décadas e de receber da cidade de Nova York os títulos de 'Professor do Ano' em 1989, em 1990 e em 1991, Gatto anunciou que deixaria a sala de aula e, até a sua morte em 2018, dedicou os seus dias a escrever e a ministrar palestras contra a escola obrigatória. Assim como Inger Enkvist - autora de que já falei aqui sobre as suas indispensáveis obras 'Educação: Guia para Perplexos' e 'O Complexo Ofício do Professor' -, Gatto é leitura obrigatória para aqueles professores que há muito constatarem a discrepância entre a 'Falácia So-

cioconstrutivista' - termo cunhado pela professora Kátia Simone Benedetti que, inclusive, nomeia o seu livro lançado em 2020, pela Editora Kirion, e sobre o qual escreverei em breve nesta coluna - e a realidade do analfabetismo disfuncional que, cada vez mais, revela alunos vazios de conteúdo escolar e insuflados de ideologia marxista.

Em seu livro 'Emburrecimento Programado - O Currículo Oculto da Escolarização Obrigatória', Gatto discorre, entre outras coisas, acerca das sete lições que descobriu ser obrigado a ensinar: a confusão, a posição de classe, a indiferença, a dependência emocional, a dependência intelectual, a autoestima condicional e a vigilância. Para cada

uma delas, o autor dedica um epítome dividido em sete subtítulos todos muito convincentes e esclarecedores. O último, por exemplo, sobre a vigilância, denuncia a questão de que os alunos têm de aceitar o seu lugar e que, para que isso aconteça, as escolas ensinam exatamente o que se pretende que ensinem, ou seja, a "como ser um egípcio e permanecer no seu lugar da pirâmide". Gatto vai ainda mais fundo na reflexão e enfatiza: "A escola é uma sentença de prisão de doze anos em que maus hábitos são o único currículo verdadeiramente aprendido. Eu ensino escola e sou premiado por isso. Eu sei como funciona".

Esse capítulo intitulado 'O Professor das Sete Lições', ali-

ás, é a transcrição ipsis litteris do discurso proferido pelo autor quando de sua premiação em 1991 e, apesar da acidez das palavras e do tom de denúncia, é possível perceber um amor pelo ato de ensinar. Vale a pena cada minuto de leitura! Um outro capítulo de que gosto bastante é 'O Esverdeado Monongahela', em que conta sobre sua decisão por abandonar uma profícua carreira de redator publicitário para ingressar na Educação. De maneira algo poética revisita o passado e sua inclinação por ser professor, a qual diz ter adquirido à margem do Rio Monongahela, onde se tornou "mestre em padrões de voos de libélulas azuis" e de onde tirou as preciosas lições: "Aprenda a ensinar por ter aprendido com todos na cidade (...) e por terem me pedido para arcar com a minha parcela de responsabilidade".

O livro é uma lufada de entusiasmo e o recomendo aos leitores deste Diário, bem como e, principalmente, aos colegas pro-

fessores, pois ao mesmo tempo em que desmistifica a questão da obrigatoriedade escolar, ressalta o prazer que sentimos ao perceber nos olhos do aluno que ele entendeu aquele conteúdo tratado em uma aula e que, a partir da sua vontade - fator determinante - avançou um passo na cotidiana busca pelo saber. Além de 'Emburrecimento Programado', Gatto é autor de 'Armas de Instrução em Massa', em que questiona a necessidade da educação institucional com sete aulas por dia, cinco dias por semana, nove meses por ano, por doze anos; e de 'Chega de Escola: Pelo Direito de Educar Livremente', lançamento da Editora Kirion que deve chegar nos próximos dias aqui em à Casa no Campo.

Ao contrário do que diz a máxima, a ignorância não é uma benção, mas sim a mãe de todos os pecados. E, perceba, não utilizo aqui o substantivo pecado como transgressão a qualquer preceito religioso, até por que

essa não é a questão - ainda que tenha alguma relação -, mas no sentido de ausência de conhecimento mesmo, em outros termos, aquilo a que Raul Seixas já denunciava na canção 'Não fosse o Cabral': "Falta de Cultura para cuspir na Estrutura". A questão do emburrecimento programado e gradativo a quem sofrendo o mundo e, em especial, o Brasil é preocupante e perpassa por várias questões, entre as quais, a obrigatoriedade escolar que, por sua vez, preconiza um calendário altamente ideológico, afastando assim o aluno da Alta Cultura para que a 'estrutura' seja mantida intacta. Por esse motivo, é preciso retomar ao Tradicional e frear esse fenômeno que aumenta entre as novas gerações, ou seja, o excesso de criticidade e a pouca ou nenhuma profundidade. Isso tanto em assuntos relacionados ao cotidiano e tributável, quanto em questões perenes e filosóficas. É preciso reagir, pois no fundo está tudo muito raso!

DIÁRIO DO RIO CLARO
O ARQUIVO HISTÓRIO DA FAMÍLIA RIOCLARENSE

137
ANOS

PUBLICADO DESDE 1886
CNPJ 44.666.899/0001-51

WWW.J1DIARIO.COM.BR

Balcão/Assinatura(19) 3524-3122
Comercial.....(19) 9.9962-9786
Redação.....(19) 9.9905-5745
Para receber o jornal digital.....(19) 9.8891-2309

REDAÇÃO, PUBLICIDADE,
TESOURARIA, ASSINATURAS

AVENIDA 5, NÚMERO 575, CENTRO



Edison Cortez
Correspondente
internacional

adjoribr
JORNAL DO INTERIOR

CNJI CADASTRO NACIONAL DE JORNAL DO INTERIOR
PERIODICIDADE VERIFICADA EM BRASÍLIA CNJI 0253

Local

Câmara aprova pedido de vista e adia votação de projeto que muda a lei da contrapartida

Os vereadores aprovaram pedido de vista de 30 dias para que o projeto não fosse derrubado

Ednéia Silva

A Câmara Municipal de Rio Claro realizou duas sessões extraordinárias na segunda (15) e terça-feira (16) para votar cinco projetos de lei de autoria do Executivo. Todos foram aprovados em primeira discussão, mas o PL n° 71/2024 teve votação adiada na segunda discussão.

Os vereadores aprovaram pedido de vista de 30 dias para que o projeto não fosse derrubado. Isso porque a proposta precisava de 13 votos para aprovação, e a ala governista tinha apenas 12 votos no plenário. Ou seja, por um voto a votação do projeto foi adiada.

O PL n° 72/2024 altera a Lei Municipal n° 5.537/2021, que estabelece regras para a contrapartida oriunda de empreendimentos imobiliários. O pagamento é feito por empresas que têm empreendimentos



Foto: Agência Brasil

Empresas com empreendimentos aprovados devem pagar contrapartida para mitigar impacto de vizinhança

aprovados para fins de mitigação do impacto de vizinhança.

O projeto pretende mudar o texto do artigo 1° da lei para incluir a possibilidade de aplicar os recursos de contrapartida em estruturas e equipamentos de gestão de resíduos sólidos. Atualmente, conforme a lei, esses recursos devem ser aplicados em obras de infraestrut

tura, equipamentos públicos de saúde e educação, melhorias do sistema de tratamento e abastecimento de água e manutenção do parque de iluminação.

Os outros quatro projetos inscritos na ordem do dia, todos de autoria do Executivo Municipal, foram aprovados em segunda discussão e agora seguem para sanção do prefe

to. Os vereadores aprovaram o PL n° 70/2024 que dispõe sobre a abertura de crédito adicional especial no valor de R\$ 103.800,98 no orçamento da prefeitura.

Também foi aprovado o PL n° 71/2024 que altera dispositivos da Lei Municipal n° 5423/2020. A Câmara aprovou ainda o PLS n° 73/2024 altera

artigos da Lei Municipal n° 3.496/2004, que criou o Conselho Municipal de Segurança Alimentar e Nutricional Sustentável (Comseas).

Outro projeto aprovado,

74/2024, altera dispositivos da Lei Municipal n° 4.451/2013, que autorizou a doação de terreno público para a Acirc (Associação Comercial e Industrial de Rio Claro).

Etecs convocam primeira chamada de matrículas

Divulgação

O candidato a uma vaga de curso on-line do vestibulinho Escolas Técnicas Estaduais (Etecs) recebeu a primeira convocação para matrícula nesta terça-feira (16), por e-mail. O envio da documentação deve ser feito entre os dias 17 e 18, seguindo as orientações recebidas no comunicado. Caso seja feriado municipal na cidade onde a unidade está localizada, a matrícula se dará no próximo dia útil. O resultado da análise da documentação será enviado no dia 24, até o meio-dia, também por e-mail.

A chamada de matrículas segue o critério de classificação dos candidatos em ordem decrescente de notas, até o preenchimento total das vagas disponíveis. Quem for convocado em qualquer uma das listas e não efetuar sua matrícula no prazo informado, perderá o direito à vaga, cabendo à unidade convocar o próximo classificado.

A classificação geral do processo seletivo está disponível para consulta no site vestibulinhoetec.com.br. A relação inclui todos os inscritos na Etec ou Classe Descentralizada, para o mesmo curso e período, em ordem decrescente de notas finais.

Economia TODO DIA com o MELHOR ATENDIMENTO!

4ª FEIRA: DIA DE 10 OFERTAS ESPECIAIS NO CLUBE PANTOJA CONFIRA

<p>ARROZ MANÁ TIPO 1 5 KG</p> <p>R\$28,90</p>	<p>AÇÚCAR REFINADO CARAVELAS 1KG</p> <p>R\$3,89</p>	<p>FEIJÃO CARIOCA SOLITO 1KG LIMITE 6 UNIDADES</p> <p>R\$ 5,99</p>	<p>CAFÉ CABOCLO EXTRA-FORTE/TRADICIONAL A VÁCUO - 500g</p> <p>R\$15,90</p>	<p>LEITE LONGA VIDA ITALAC EXCETO ESPECIAIS 1 LT</p> <p>R\$4,89</p>
<p>REQUEIJÃO CREMOSO SCALA TRADICIONAL 200 GR</p> <p>R\$ 6,99</p>	<p>PÃO DE FORMA POÇOS DE CALDAS - TRADICIONAL 400G</p> <p>R\$ 3,99</p>	<p>BISNAGUINHA NEW BREAD SPACE 300 G</p> <p>R\$ 3,99</p>	<p>CERVEJA CRYSTAL LATA 350ML</p> <p>R\$ 1,99</p>	<p>RABADA BOVINA PEÇA KG</p> <p>R\$25,99</p>

Ofertas validas somente hoje 17/07/2024



Loja 1 - Cidade Nova: (19) 99389-2128 - Rua 3B, n° 556 - Aberta 7h às 20h de Seg. a Sáb. - Domingos das 8h às 12h

Loja 2 - Bela Vista: (19) 99368-6135 - Rua 8B, n° 727 - Esq. C/ Av. 8A - Aberta das 8h às 21h de Seg. a Sáb. - Domingos das 8h às 12h

DESPORTES

PARIS 2024

Brasil soma 37 medalhas de ouro ao longo da história

Geraldo Costa Jr.

Das 150 medalhas conquistadas pelo Brasil nos Jogos Olímpicos, 37 são de ouro. A glória máxima foi atingida pela primeira vez na Antuérpia em 1920, no dia 3 de agosto, com Guilherme Paraense, no Tiro Esportivo, empunhando uma pistola militar masculina de 30 metros.

A medalha de ouro só voltou a reluzir para o Brasil na Olimpíada de Helsinque, em 1952, quando Ademar Ferreira da Silva assombrou o mundo, no salto triplo masculino, feito que iria repetir quatro anos depois, em Melbourne, tornando-se um dos maiores nomes do atletismo mundial.

Passaram-se muitos anos, até que em 1980, nas águas geladas de Moscou, Alexandre Welter e Lars

Sigurd Björkstöm subiram no lugar mais alto do pódio na modalidade Vela categoria Tornado Masculino. Além deles, Marcos Eduardo Penido também levou o ouro na Classe 470.

A partir daí, o Brasil pegou gosto pela coisa e já em 1984, na Olimpíada de Los Angeles, Joaquim Cruz despachou o favorito e campeão mundial Sebastian Coe para conquistar o ouro na prova dos 800m rasos do atletismo.

Veio 1988, e dessa vez foi o judô que brilhou, com Aurélio Miguel, na categoria até 95 kg masculino. Em 1992, em Barcelona, o judô voltou a brilhar com Rogério Sampaio, que faturou a medalha de ouro na categoria até 65 kg. E finalmente, a trajetória vitoriosa do vôlei masculino, iniciada com a medalha de

prata em 1984, atingiu seu momento culminante com a conquista da tão desejada medalha de ouro do time comandado em quadra por Marcelo Negrão e fora dela por José Roberto Guimarães.

Em Atlanta-1996, o Brasil voltou da disputa com mais 3 medalhas de ouro na bagagem. Uma com Jaqueline Silva e Sandra Pires no vôlei de praia e duas na vela com Torben Grael e Marcelo Ferreira, na classe Star e Robert Scheidt na classe Laser.

O Brasil só voltou a conquistar medalha de ouro na Olimpíada de Atenas em 2004. E novamente com Robert Scheidt, na vela laser. Também subiram ao topo do pódio olímpico, naquela oportunidade, a equipe de vôlei masculino, a dupla de vôlei de praia com Ricardo Santos e Emanuel Rigo, além do cavaleiro Rodrigo Pessoa, no hipismo, salto individual e a dupla Torben Grael e Marcelo Ferreira, na vela estar.

Finalmente o ouro no vôlei feminino

Pequim-2008 reservava consagração máxima para o nadador Cesar Cielo, na prova dos 50m livre, para a atleta Maurren Maggi no salto em distância e ainda para a equipe de vôlei feminino que, finalmente, após muitas tentativas, obteve a tão sonhada medalha de ouro.

O Judô seguiu fazendo história, nos Jogos Olímpicos de Londres-2012, quando Sarah Menezes faturou o ouro na categoria até 48kg.

A boa surpresa ficou por conta do ginasta Arthur Zanetti, ouro na difícil prova das argolas. E como tudo que é bom merece bis, as meninas do vôlei esbanjando raça e categoria repetiram o feito vitorioso de quatro anos antes e faturaram novamente a medalha de ouro.

Feito histórico no Rio-2016

Veio então, a aguardada Olimpíada Rio-2016, quando a maior delegação brasileira a competir nos Jogos Olímpicos obteve 7 medalhas de ouro, no melhor desempenho do país até então. O seleto rol dos campeões olímpicos registrou em 2016, os nomes de Rafaela Silva (Judô), Thiago Braz (Salto com vara), Robson Conceição (Boxe), a dupla Martine Grael e Kahena Kunze (Vela), Allison Cerutti e Bruno Oscar Schmidt (vôlei de praia) e as equipes de futebol masculino e de vôlei masculino.

O feito histórico de 7 medalhas de ouro se repetiu em Tóquio-2020, com Ítalo Ferreira (Surfe), Rebeca Andrade (ginástica artística), Martina Grael e Kahena Kunze (vela), Ana Marcela Cunha (maratona aquática), Isaias Queiros (canoagem), Hebert Conceição (boxe) e a equipe de futebol masculino.

Além dessas 37 medalhas de ouro, o Brasil já conquistou 42 medalhas de prata e 71 de bronze



A ginasta brasileira Rebeca Andrade, ouro em Tóquio-2020

nas mais diversas modalidades na história dos Jogos Olímpicos.

Judô, o papa-medalhas do Brasil

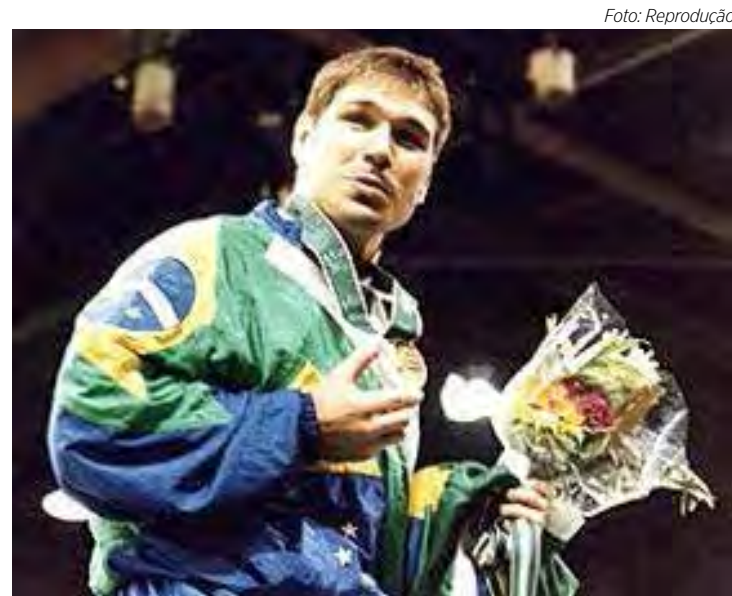
Entre todas as modalidades, o judô é aquele que mais conquistou medalhas para o Brasil em Olimpíadas. Desde Antuérpia-1920 até Tóquio-2020 foram 23 medalhas sendo 4 de ouro, 2 de prata e 17

de bronze. Fica a expectativa para saber como será o desempenho da delegação brasileira em Paris-2024, formada por 277 atletas. As disputas começam já no dia 25 para o futebol feminino do Brasil, a primeira modalidade a iniciar a disputa por medalhas, que, em seu jogo de estreia enfrentará a Nigéria, às 19 (horário de Brasília), em Bordeaux.

Foto: Alex Livese - FIFA



Seleção feminina de futebol estreia dia 25 nas Olimpíadas



Judoca Aurélio Miguel, ouro em Seul-88

Válido até 22/07

ENTREGAMOS PARA VOCÊ

R\$ 4,49

MARCA TEXTO JOCAR OFFICE LIQUIDO 2 EM 1

R\$ 10,80

CORRETIVO FITA CIS TAPE NEON 5MX5,5MM

R\$ 3,99

LAPISEIRA CIS TIK TOK PLAY TROCA PONTAS

R\$ 16,90

LAPISEIRA 0,7MM FRUTINHAS TILIBRA

R\$ 9,95

CADERNO CAPA DURA ESPIRAL 1/4 80 FLS LUNIX TILIBRA

R\$ 14,90

CADERNO CAPA DURA UNIVERSITARIO 1X1 80 FLS HUG ME TILIBRA

COTAÇÕES:

(19) 99797-7566 | 99914-4695
 (19) 3524-2068 | 3532-2111 | 3532-0102
 www.bluecity.com.br

Brasileirão: choque de líderes entre Botafogo x Palmeiras

Geraldo Costa Jr.

O mais esperado jogo da 17ª rodada do Campeonato Brasileiro Série A acontece nesta quarta-feira (17), às 21h30, no estádio Nilton Santos, o Engenhão, no Rio de Janeiro. Isto porque vai colocar frente a frente os líderes do campeonato. Botafogo e Palmeiras estão empatados com 33 pontos ganhos. A vantagem do Fogão, é no critério de desempate. O Botafogo já marcou 27 gols e o Palmeiras 25. Havendo vencedor no confronto, ele vai se isolar na liderança do Brasileiro.

Para o duelo contra o rival Botafogo, o técnico Abel Ferreira, do Palmeiras, vive a expectativa de ter à sua disposição os três mais novos reforços da equipe. O atacante Felipe Anderson, o lateral Giay e o meia Maurício já treinam normalmente com o elenco e aguardam apenas o registro no BID (Boletim Informativo Diário) da CBF para poderem atuar pelo Palmeiras.

Uma baixa confirmada no alviverde é o volante Richard Rios, destaque da seleção da Colômbia, na Copa América, liberado para visitar seus familiares. O volante Zé Rafael, o zagueiro Murilo e os atacantes Lázaro e Bruno Rodrigues, lesionados, também desfalcam o Verdão.

O provável Palmeiras para enfrentar o Botafogo tem a seguinte formação: Weverton, Mayke, Gustavo Gómez, Vitor Reis e Piquerez; Aníbal Moreno, Gabriel Menino e Raphael Veiga; Rony, Estêvão e Flaco López.

Treinado por Arthur Jorge, o Botafogo é hoje uma equipe mais consistente do que aquela que enfrentou e perdeu para o Palmeiras, de virada, por 4x3, no retorno do Brasileiro do ano passado, partida que marcou a arrancada do alviverde rumo ao 12º. título do campeonato nacional. Desde que assumiu o Fogão, o português Arthur Jorge soma 23 jogos, com 15 vitórias, 4 empates e 4 derrotas. A equipe base é formada por John,

Damián Suárez, Bastos, Lucas Halter (Barboza) e Marçal; Marlon Freitas, Gregore, Luiz Henrique e Savarino; Júnior Santos e Tiquinho Soares.

Para apitar o jogo desta noite, a CBF escalou o experiente Anderson Daronco, 43 anos, árbitro FIFA desde 2015. A TV Globo e o canal Premiere anunciam a transmissão da partida ao vivo para todo o Brasil.

Além do duelo no Brasileiro, Botafogo e Palmeiras já tem mais um confronto definido. O primeiro de dois jogos, será pelas oitavas de final da Copa Libertadores da América, no 14 de agosto.

Mais 3 jogos nesta quarta-feira pelo Brasileiro

Além do Botafogo x Palmeiras, mais três jogos estão marcados para hoje (17), pela 17ª. rodada do Campeonato Brasileiro Série A. São eles:

19h00: Atlético-GO x Vasco da Gama
20h00: São Paulo x Grêmio
21h30: Fortaleza x Vitória

TUDO PARA SUA OBRA!

Rede **ConstruVip**

19 3523.6868

19 9.9286.6911

RUA 5, 2322 - CENTRO

10

sem juros no cartão

X

casaviprioclaro@hotmail.com

Podcast Eu, Mulher, do Diário do Rio Claro, estreia com Mari Bagatin no comando

Empresária que é dona de empresa de acessórios vai entrevistar outras mulheres que fazem a diferença em diversos segmentos rio-clarenses

Arquivo Diário do Rio Claro

Ramon Rossi

A TV Diário do Rio Claro estreia hoje um de seus produtos mais aguardados, e que promete ser referência na discussão das temáticas femininas do mundo e também locais. A empresária Mariana Bagatin, proprietária da empresa Mari Acessórios, vai comandar a partir de hoje, e em todas as quartas-feiras,

20h, o podcast Eu, Mulher. E nessa iniciativa, a empresária vai atuar como uma grande catalisadora das iniciativas femininas de destaque na cidade.

Numa entrevista à Maria Angela Tavares de Lima, Mari falou sobre sua grande expectativa para comandar o podcast. "Tem horas que eu ainda duvido que seja verdade. Nem estou dormindo direito.

Estou processando ainda, minha mente está cheia de ideias", comentou ela, que vai entrevistar hoje, no primeiro episódio, a primeira-dama de Rio Claro Bruna Perissinotto.

"Vamos saber da Bruna mulher", comentou Mari. "E a cada semana vamos trazer uma mulher de um segmento diferente", comentou. "Inicialmente a ideia era

falar de moda, beleza, estilo. Mas, pensei: a mulher é mãe, é esposa, é empreendedora, a mulher faz tantas coisas, então vamos falar de tudo o que as mulheres realizam e vamos realmente dar destaque a quem faz a diferença", afirma.

Mari diz acreditar que muitas pessoas sentem curiosidade sobre o trabalho realizado por essas mulheres. "Muitas não vêm a público falar

Prefeitura faz mutirão na Vila Paulista e Jardim Conduta nesta quarta-feira

Divulgação

A partir das 8 horas desta quarta-feira (17), equipes da prefeitura de Rio Claro estarão na Vila Paulista e Jardim Conduta para mais um grande mutirão. Os moradores devem colaborar colocando em frente de suas residências todo material inservível, como pneus velhos, latas, móveis quebrados, garrafas e outros itens que possam acumular água.

Além de orientar os moradores sobre o combate à dengue, serão feitas limpeza de terrenos e a coleta de materiais que possam ser criadouros do mosquito Aedes aegypti, transmissor da dengue e outras doenças. O mutirão envolve vários setores da administração municipal.

A prefeitura de Rio Claro tem realizado mutirões nos bairros principalmente para eliminar criadouros do Aedes aegypti, transmissor da dengue. Já foram

recolhidas 1.680 toneladas de materiais, entre eles, muitos potenciais criadouros do mosquito da dengue.

Os mutirões estão sendo realizados com reforço nas ações de combate à dengue. Vale destacar que, de acordo com o

Ministério da Saúde, cerca de 75% dos criadouros do mosquito da dengue estão dentro das residências.

Foto: Divulgação/Prefeitura de RC



Agentes de combate a endemias fazem visita porta a porta para orientar os moradores



Bruna Perissinotto será a entrevistada de estreia de Mari Bagatin no podcast

porque sentem que não tem essa habilidade, mas, se nós as trouxermos (ao podcast) podemos extrair o melhor delas", concluiu.

Para assistir aos episódios do podcast Eu, Mulher, da TV Diário do Rio Claro, é só usar o QR Code ao lado e acessar o canal do YouTube.



MUITAS *Vantagens*

- Lotes nivelados
- Iluminação de LED
- Engenharia de alta precisão e tecnologia
- Pronto para construir
- Financiamento direto com a Caixa Econômica Federal
- Rápida aprovação de crédito

Localização

RUA 6, CERVEZÃO

IMPERDÍVEL
NO MÊS DE JULHO
COMPRE SEU LOTE E
GANHE
A ESCRITURA

RECANTO DAS FLORES
LOTEAMENTO

Casa
Rio-Clarense
PROGRAMA HABITACIONAL DE INTERESSE SOCIAL

CRTZ
PLANTÃO DE VENDAS NO LOCAL
19 99916-0803

O loteamento Recanto das Flores está registrado no 1º Cartório do Registro de Imóveis do Rio Claro - SP, junto a matrícula nº 816.958. Projeto aprovado pelo Grapimob. Certificado nº 152020 de 20 de outubro de 2020.

PLANTÃO POLICIAL

redacao@diario.com.br

Desmanche de veículos é encontrado dentro de residência alugada em Limeira

A GCM (Guarda Civil Municipal) de Limeira localizou um desmanche de veículos dentro de uma casa, no Parque Hipólito, na noite da última segunda-feira, dia 15. No local, foram encontradas diversas peças, motores e laterais de veículos supostamente furtados ou roubados.

O dono do imóvel contou aos guardas que alugou a casa há três meses mas não vinha recebendo o valor do aluguel combinado. Ele mesmo suspeitou que havia algo

errado no uso do imóvel quando viu peças de veículos acumuladas no quintal. Por um portão que estava aberto, os guardas adentraram ao imóvel e em dois cômodos, os agentes encontraram centenas de peças de vários carros, embalagens plásticas e caixas de armazenamento, sugerindo que o suspeito vendia as peças pela internet. Nenhum suspeito foi preso no local, e a Delegacia de Investigações Gerais (DIG) deverá assumir as investigações.

Polícia encontra meia tonelada de cocaína em contêiner de açúcar no litoral de SP

A Polícia Civil apreendeu na segunda-feira (15) mais de meia tonelada de cocaína em um terminal de contêineres, em Cubatão, no litoral paulista. A droga estava embalada e escondida em meio a um carregamento de açúcar que teria como destino o exterior. Um funcionário da empresa suspeito de envolvimento no crime foi preso.

De acordo com o boletim de ocorrência, a empresa é responsável por receber os produtos e acondicioná-los nos contêineres. Após a conferência e lacração, a carga é encaminhada ao Porto de Santos para seguir destino. No entanto, uma movimentação incomum despertou a atenção de alguns funcionários, que acionaram os policiais do 1º Distrito Policial de Cubatão.

Conforme eles, depois de ser carregado, o contêiner deixou a sede da empresa e retornou no dia seguinte, sem agendamento prévio, com indícios de adulteração no lacre. Os agentes foram até a sede da empresa. Ao vistoriar o compartimento, verificaram que

a carga de açúcar estava mexida. Em meio ao carregamento, havia 11 sacas de rifa com um pó branco semelhante à cocaína. A perícia foi acionada e constatou a suspeita, confirmando a totalidade de 550 quilos da droga.

Durante a investigação, os policiais identificaram o funcionário que supostamente autorizou a movimentação do contêiner sem autorização prévia. Ele foi detido e encaminhado à delegacia, onde foi indiciado por tráfico de drogas. Ainda segundo os policiais, a droga possivelmente seria exportada por meio do Porto de Santos para algum país da África, Ásia ou Europa, onde o quilo da cocaína pode valer até US\$ 80 mil, ou seja, a apreensão representa um prejuízo de mais de R\$ 240 milhões ao crime organizado.

O 1º DP de Cubatão dará continuidade às investigações para identificar se houve a participação de outras pessoas no crime. O motorista do caminhão que realizou a movimentação do contêiner ainda não foi localizado.

Governo Estadual



Programa Vizinhança Solidária aproxima Polícia Militar da comunidade em SP

O programa Vizinhança Solidária (PVS) existe desde 2018, de acordo com a Lei nº 16.771, e tem como principal objetivo facilitar a comunicação voluntária e aumentar a sensação de segurança da população. No estado de São Paulo, 316 municípios contam com 4,7 mil grupos ativos que participam das reuniões e ajudam a aumentar o monitoramento, prevenindo que

crimes aconteçam nas regiões. Para fazer parte do programa, é preciso ir até uma base da Polícia Militar e reunir os moradores da vizinhança para que a instituição faça o cadastro. O programa conta com um tutor de cada região, inserido em um grupo de mensagens com os vizinhos, que ajudam a monitorar as ruas e outro com os policiais que vão ao local quando são chamados.

Governo Estadual



Jovem morre em acidente de moto e corpo é trazido ao IML de Rio Claro

Acidente foi em Pirassununga; ele era motociclista e tinha 27 anos, e bateu na porta de um carro que foi aberta

Ramon Rossi

Uma tragédia ocorrida na região acabou tendo desdobramentos em Rio Claro, na manhã da última segunda-feira. Um jovem de apenas 27 anos morreu num acidente com moto ocorrido na zona urbana de Pirassununga. O corpo dele foi trazido para o IML (Instituto Médico Legal) de Rio Claro.

Clevison Alves de Oliveira Guimarães foi atropelado depois que caiu da moto em que trafegava na Avenida Padre Van Ess,

em Pirassununga. Ele caiu depois de bater na porta de um carro que estava na via.

Laudo pericial sobre a dinâmica do acidente vai esclarecer se a porta estava aberta e o motociclista bateu ou se ela foi aberta justamente quando ele se aproximou para ultrapassar o carro pela direita da via pública.

Até o fechamento desta edição não havia informações sobre velório e sepultamento.

Especialistas em segurança de trânsito recomendam atenção redobrada a motoristas e passageiros, no momento de abrir portas dos veículos em vias movimentadas. O choque com outros veículos pode ocorrer, causando danos ou, em casos trágicos como este, perdas humanas.

Reprodução Redes sociais



Clevison Guimarães, 27 anos

Capotamento deixa feridos na Washington Luís em Santa Gertrudes

Acidente foi na tarde desta terça-feira dia 16

Ramon Rossi

Uma colisão traseira e um capotamento deixou pessoas feridas na Rodovia Washington Luís, no

km 169, em Santa Gertrudes, na tarde desta terça-feira dia 16.

De acordo com informações da concessionária Eixo-SP, que administra o trecho, o motorista da utilitária disse que estava sentido sul na pista em obras quando acabou colidindo na traseira

de um carro, o fazendo capotar. O carro foi parar num pilar de concreto.

Corpo de Bombeiros, a Polícia Militar e equipes da Eixo estiveram no local do acidente. As pessoas foram resgatadas com vida.

Foto: Artesp



Câmeras de segurança flagraram o momento do acidente na pista

Semae de Piracicaba tem equipamentos furtados e abastecimento é impactado

Vândalos retiraram dispositivos dos controles de bombeamento, causando interrupções no abastecimento

Ramon Rossi

O Semae (Serviço Municipal de Água e Esgoto) de Piracicaba teve suas operações de abastecimento afetadas em algumas regiões da cidade após o furto de equipamentos de controle de bombeamento.

As regiões de Monte Feliz e São Francisco foram afetadas, segundo a autarquia de água e esgoto do município vizinho.

Equipes do Semae trabalharam durante a madrugada da última segunda-feira para fazer os

reparos e a Polícia Civil investiga os furtos.

Conforme o Semae, os conjuntos de motor e bomba afetados estão localizados na Avenida Edne Rontani Bassete, bairro Água Branca, e na rua Uchôa, no Loteamento São Francisco, que tiveram o funcionamento interrompido.

“O equipamento furtado é um inversor de frequência que controla o booster, conjunto que faz o bombeamento de água tratada. O inversor fica dentro de uma caixa metálica, que foi arrombada durante o furto, e foram levados os cabos e a peça que fica no quadro de conexões do equipamento. Com isso, o funcionamento das motobombas foi interrompido”, explicou a autarquia em nota enviada à imprensa.

Prefeitura de Piracicaba



Equipamentos tiveram cabos e dispositivos retirados

ANTENA
LIGADA

redacao@diario.com.br

**Cevada Pura e Hop Flyers
apresentam: Rock and
Beer Festival**

A Cevada Pura e a Hop Flyers apresentam o Rock and Beer Festival. Serão dois dias imperdíveis para os amantes de música e cerveja artesanal, e que acontecerá no Engenho Central de Piracicaba, nos dias 20 e 21 de julho, das 14h às 22h.

O Rock and Beer Festival contará com a participação dos Detonautas e mais de cinco bandas: Mamonas Assassinas Cover, Rolling Stones Cover e Rocker no sábado. Garage Bomb e Via Pública, garantem a animação no domingo, que será encerrado com o show da banda Detonautas (foto).

Além da música de alta qualidade, os visitantes poderão desfrutar de mais de dez estilos de chope artesanal, selecionados cuidadosamente para agradar todos os paladares. E, para acompanhar as bebidas, uma praça de alimentação completa, com os melhores food trucks da região, oferecendo

lanches, porções, crepes, sorvetes, doces e bebidas geladas não alcoólicas, além de drinks especiais.

O festival também contará com intervenções artísticas, incluindo uma emocionante batalha de quadros ao vivo com os talentosos artistas locais Peixe Pixado e Vitão da Brotherhood Tatto, além da personalização de copos pelo renomado grafiteiro regional Base Dois. Os visitantes poderão explorar ainda expositores que oferecem roupas feitas com materiais sustentáveis e acessórios confeccionados a partir da técnica de upcycling.

Os ingressos podem ser adquiridos on-line pelo link na bio do Instagram oficial do evento ou pessoalmente na loja e pub da Cevada Pura, localizada na Rua Dr. João Teodoro, nº 35 - Vila Rezende. Mais informações pelo telefone (19) 9.9582-8246. (Fonte: Divulgação)

Foto: Divulgação

**Estado de São Paulo tem
maior número de mortes no
trânsito desde 2015**

Nos primeiros cinco meses deste ano, o estado de São Paulo registrou 2.441 mortes por acidentes de trânsito. Esse é o maior número de óbitos registrado para o período desde 2015, quando começou a série histórica do Infosiga, plataforma de estatísticas de trânsito do governo de São Paulo.

Entre janeiro e maio de 2015, foram registrados 2.673 óbitos no trânsito em todo o estado. Esse número vinha caindo ano a ano, mas voltou a crescer em 2021 e novamente em 2022. Entre janeiro e maio do ano passado, houve uma nova queda, com a

notificação de 1.989 mortes em acidentes de trânsito.

Com um total de 1.011 óbitos, os motociclistas são a maioria das vítimas dos acidentes ocorridos neste ano no estado de São Paulo. Em seguida estão os ocupantes de automóveis (540 óbitos), os pedestres (539) e os ciclistas (173).

Atualmente, a taxa de mortalidade no estado de São Paulo para acidentes de trânsito está em 13,46 óbitos a cada grupo de 100 mil habitantes. A meta do governo é chegar a uma taxa de 5,68 até o ano de 2030. (Fonte: Agência Brasil)

Foto: Rovena Rosa/Agência Brasil

**Brasil deixa lista dos 20 países com
mais crianças não vacinadas**

O ano de 2023 marcou um avanço do Brasil na imunização infantil e fez o país deixar o ranking das 20 nações com mais crianças não vacinadas. A constatação faz parte de um estudo global divulgado na segunda-feira (15) pelo Fundo das Nações Unidas para a Infância (Unicef) e a Organização Mundial da Saúde (OMS).

A pesquisa revela que o número de crianças que não receberam nenhuma dose da DTP1 caiu de 710 mil em 2021 para 103 mil em 2023. Em relação à DTP3, a queda entre os mesmos anos foi de 846 mil para 257 mil. A DTP é conhecida como a vacina pentavalente, que protege contra a difteria, o tétano e a coqueluche.

Com a redução na quantidade de crianças não vacinadas, o Brasil, que em 2021 era o sétimo no grupo dos países com mais crianças não imunizadas, deixou a lista negativa. O Brasil apresentou

avanços constantes em 14 dos 16 imunizantes pesquisados.

A chefe de Saúde do Unicef no Brasil, Luciana Phebo, destacou que o comportamento da imunização infantil no país é uma retomada após anos de queda na cobertura de vacinação. Ela ressalta a importância de o país seguir em busca de avanços, inclusive levando a vacinação para fora de unidades de saúde, exclusivamente.

“É fundamental continuar avançando ainda mais rápido para encontrar e imunizar cada menina e menino que ainda não recebeu as vacinas. Esses esforços devem ultrapassar os muros das unidades básicas de saúde e alcançar outros espaços em que crianças e famílias - muitas em situação de vulnerabilidade - estão, incluindo escolas, Cras [Centro de Referência de Assistência Social] e outros espaços e equipamentos públicos”, assinala. (Fonte: Agência Brasil)

**Gaby Lourenço promove
workshop “O resgate da
autoestima” no dia 31**

Inscrições estão abertas e interessadas podem se inscrever pelo WhatsApp (19) 9.9722-5006. Curso será ministrado às 18h20 na sede da Abtec

Ednéia Silva

A autoestima é uma avaliação positiva ou negativa que uma pessoa faz de si mesma. Ela influencia diretamente no sucesso ou fracasso dos indivíduos, por isso é importante ter autoconfiança e acreditar em si mesmo. Mas quando a pessoa não consegue fazer isso sozinha, uma pequena ajuda é necessária. Entram em cena os mentores/coaches, profissionais que vão te ajudar a desenvolver essa habilidade.

É o caso da mentora de desenvolvimento humano, Gabriela Lourenço, uma das entrevistadas do programa digital Diário MATV desta terça-feira (16). Ela atua fortalecendo a autoestima de mulheres por meio de palestras e workshops. No próximo dia 31 de julho, ela ministrará o workshop “O resgate da autoestima: reconstruindo uma relação saudável consigo mesma!”

cuja inscrições estão abertas e podem ser feitas pelo WhatsApp (19) 9.9722-5006.

O curso será realizado às 18h20 na Abtec Cursos Profissionalizantes que fica na Rua 6, nº 1.315, Centro de Rio Claro. “Nesse workshop eu compartilho com elas a importância de cultivar a conexão consigo mesmas, o amor próprio e o acolhimento”, explica Gaby. “Às vezes você não vê o que as pessoas veem em você, por isso você precisa trabalhar o autovalor, aprender a se valorizar para enxergar o seu potencial”, acrescenta.

Você pode assistir o vídeo com a entrevista na íntegra pelo link https://www.youtube.com/watch?v=R_LIV82fkeg ou pelo QR Code nesta página.

**ASSISTA A
ENTREVISTA**

A mentora Gaby Lourenço incentiva a autoestima feminina

**Programa Olho Vivo coleta mais de quatro
mil litros de óleo usado em Rio Claro****Divulgação**

A preservação ambiental, por meio de atitudes conscientes, como o descarte correto do óleo de cozinha usado, vem sendo difundida pelo programa “Olho Vivo”, uma iniciativa da BRK, concessionária responsável pelos serviços de esgotamento sanitário em Rio Claro, em parceria com a Secretaria de Educação e a empresa Planeta Azul.

O programa incentiva a destinação correta do óleo de cozinha usado. Ao ser despejado incorretamente nas redes coletoras de esgoto, o óleo tende a solidificar e fixar nas paredes das tubulações, acumulando ao longo do tempo, e obstruindo o fluxo normal da passagem do esgoto, podendo causar entupimentos, extravasamentos e até mesmo retorno do esgoto para dentro dos imóveis. O resultado impacta não

só o meio ambiente, mas também a saúde da população.

Por meio do programa Olho Vivo, a BRK busca fomentar a educação ambiental na comunidade, com palestras em escolas e a implantação de novos pontos de coleta do óleo usado. Somente no mês de junho, 1.254 litros de óleo usado foram coletados. Já a arrecadação, de janeiro a junho, foi de 4370 litros.

“Reciclar o óleo de cozinha é de extrema importância, já que a sua capacidade poluente é muito alta. O programa incentiva o descarte adequado do óleo de cozinha usado, por meio da coleta domiciliar e gratuita desse resíduo”, destaca Thaís Cortina, gerente de comunicação e sustentabilidade da BRK em Rio Claro. “A orientação é de que, após o uso, os moradores armazenem o óleo em garrafas plásticas e levem até um dos pontos de coleta da cidade”, complementa a gerente.



O programa promove a destinação correta do resíduo, evitando danos ao meio ambiente

A lista completa dos pontos de coleta está disponível no site da concessionária: <https://www.brkambiental.com.br/rio-claro/coleta-de-oleo-1>.

Agendamento de palestras
Escolas, empresas e instituições

interessadas em receber as palestras da BRK podem solicitar o agendamento da ação pelo e-mail sustentabrisp@brkambiental.com.br. As atividades são disponibilizadas de forma presencial e on-line. Para outras informações e solicitação de serviços, ligue 0800-771-0001.

**Concentração de mulheres nas câmaras
municipais é maior em cidades pequenas****Divulgação**

De acordo com o levantamento feito a partir de dados estatísticos divulgados pelo Tribunal Superior Eleitoral (TSE), somente 45 cidades entre as 5.568 que realizaram eleições municipais em 2020 tinham maioria de mulheres na composição das câmaras de vereadores.

O número não chega a 1% do total dos municípios que participaram daquele pleito. Sete em cada dez municípios onde ocorre essa maioria feminina têm população menor do que 15 mil pessoas, segundo o Censo Demográfico 2022, realizado pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE).

Somente um desse universo de 45 municípios tem mais de 100 mil habitantes. Em Araras (SP), seis das onze cadeiras da Câmara de Vereadores são ocupadas por mulheres. É um ponto fora da curva, já que o grupo de cidades tem uma mediana de população residente de 7.445 pessoas. População mediana é aquela que separa a metade mais populosa da metade menos populosa do conjunto de cidades observadas.

Já os municípios com menor

participação feminina nas casas legislativas locais — entre 20% e 30% — estão em maior número. São 1.384 cidades com mediana populacional de 9.513 habitantes.

Foram utilizadas medianas, valor central de um conjunto de dados ordenados — em vez de

médias simples —, para descrever a diferença de proporções entre as candidaturas femininas por município devido à grande variação no número de habitantes entre as cidades, o que poderia resultar na presença de valores atípicos.

Os pontos fora da curva, que

são municípios com populações excepcionalmente grandes ou pequenas, como Araras (SP) e Pedra do Indaíá (MG), por exemplo, poderiam distorcer os resultados ao inflar o valor da média, tornando-a menos representativa na distribuição geral dos dados.

Foto: Divulgação/Câmara Municipal de Araras



Vista do prédio da Câmara Municipal de Araras que tem seis vereadoras em 11 cadeiras

Sobre Rodas

Coluna VIA DIGITAL

Por Lucia Camargo Nunes*

BYD lança mais um SUV híbrido

A BYD lança seu décimo modelo no Brasil, desta vez o Song Pro, SUV de porte médio híbrido plug-in em duas versões. As primeiras 3 mil unidades custam R\$ 189.800 (GL) e R\$ 199.800 (GS). Além de alguns conteúdos, a principal diferença das versões é a capacidade da bateria. O motor a gasolina é o 1.5 aspirado que gera 98 cv.

Na GL, o conjunto de 12,9

kWh leva o SUV a 71 km de autonomia apenas no modo elétrico e rende 223 cv de potência combinada, enquanto na GS, a bateria de 18,3 kWh permite rodar 110 km no motor totalmente silencioso. No total, a GS entrega 235 cv.

Bem equipado, o Song Pro oferece já na versão de entrada multimídia de 12,8", câmera 360°, faróis e lanternas em LED, abertura da porta

Foto: Nissan / Divulgação



Lian Pieri, estudante do Instituto Mauá de Tecnologia (SP)

Aluno vence concurso de pintura à mão

Quando o sonho vira realidade: o estudante Lian Pieri, do Instituto Mauá de Tecnologia (SP), foi o vencedor do 4º Concurso Acadêmico de Design Gráfico da Nissan, e teve seu projeto materializado em um Versa SR de verdade.

Pieri venceu a edição mais acirrada do concurso com a proposta de manter em todos os grafismos a aparência da arte pintada à mão, em

referência às pinceladas da caligrafia tradicional japonesa, o Shodō.

No Versa SR, o estudante fez referências ao Kasato Maru (primeiro navio a trazer imigrantes japoneses ao País), um samurai, ondas dos mares japoneses, uma sakura (árvore tradicional do Japão), Monte Fuji e um círculo vermelho que representa a Terra do Sol Nascente.



Foto: BYD / Divulgação

por sensor NFC e rodas de 18". A opção GS acrescenta ajustes elétricos do banco do motorista e carregamento do celular por indução.

A BYD aproveitou o lançamento para anunciar que o Song Pro será seu primeiro modelo com produção nacional, na planta em Camaçari (BA) já a partir deste ano (montagem parcial).

Pro x Plus

Apesar da carroceria SUV e do nome Song, eles são carros distintos. O Pro é R\$ 40 mil mais em conta que o Song Plus (que custa R\$ 229.800 o 23/24 e R\$ 239.800 o

24/25) e carroceria é levemente diferente. O Pro é 9 cm mais comprido (4,79 m), tem distância entre-eixos 5 cm mais curta (2,71 m) e porta-malas 50 litros menor (520 l) que o Song Plus.

Entre os conteúdos, o Song Plus traz a mais teto solar e sistema de assistência ao motorista, como frenagem autônoma de emergência, permanência em faixa e piloto automático adaptativo.

Abeifa emplaca 235% a mais no 1º semestre

Foto: Abeifa / Divulgação



Marcelo Godoy

Com a pressão da Anfavea em querer antecipar o aumento do imposto de importação para veículos híbridos e elétricos para 35%, a Abeifa, que representa importadores, se posiciona contrária a mudanças de regras e apoia a previsibilidade de nas políticas industriais do setor automotivo, sobretudo em respeito aos consumidores que buscam tecnologias de ponta.

"Nos encontramos na iminência de ter um grave retrocesso", alerta Marcelo de Godoy, presidente da Abeifa, para quem "medidas protecionistas ou barreiras alfandegárias artificiais são sempre ineficazes. A médio e longo prazos, são prejudiciais a toda cadeia automotiva e em especial ao Brasil. As importações desafiam as montadoras locais a melhorar seus próprios produtos e ao aumento efetivo das exportações".

A Abeifa, que representa 10 marcas, também se manifesta contrária à inclusão dos veículos elétricos no imposto seletivo da reforma tributária, em tramitação.

O aumento dos importados é foco de preocupação da Anfavea: das associadas à Abeifa houve crescimento de 235%, com quase 45 mil unidades emplacadas no 1º semestre. Contudo, é um mercado pequeno: esses importados representam market share de 4,25% do total de 1,077 milhão de unidades do mercado interno brasileiro.

Vale ressaltar que no geral, importados da Anfavea, Abeifa e marcas não ligadas a associações somaram 198 mil unidades nos seis primeiros meses do ano. A China representou 78% desse montante, com alta de 449%.

Não à toa, os três importados mais emplacados no período foram da BYD: Song Plus (10.077 unidades), Dolphin (9.610) e Dolphin Mini (9.057).

*Lucia Camargo Nunes é economista e jornalista especializada no setor automotivo, editora do portal www.viadigital.com.br e do canal @viadigitalmotors no YouTube. Acesso: linktr.ee/viadigitalmotors E-mail: lucia@viadigital.com.br




VENDE - COMPRA - TROCA - FINANCIÁ - CONSIGNAÇÃO
RUA 15 Nº 3.125 - AV. 38 E 40 - PG. UNIVERSITÁRIO (WENZEL)
FONES: 3534-0370 - 3534-3106 | 19 - 97171 2171
WWW.SERGIOSVEICULOS.COM.BR

MODELO	ANO	DESCRIÇÃO	COR	VALOR
KWID	2019	ZEN 1.0 - COMPLETO	LARANJA	42.900,00
KÁ SE	2019	SEDAM 1.0 - COMPLETO	BRANCO	53.900,00
GOLF	2015	TSI - 1.4 - CONFORTLINE	BRANCO	75.900,00
DUSTER	2013	1.6 - FLEX - DYNAMIQUE MANUAL	PRATA	52.900,00
DUSTER	2013	2.0 - FLEX - DYNAMIQUE AUTOMAT.	PRATA	53.900,00
PEUGEOT	2012	207 XR - 1.4 - COMPLETO	CINZA	26.900,00
FIESTA	2011	SEDAM 1.6 - COMPLETO	PRATA	33.900,00
HB 20	2015	HATCH 1.0 - COMPLETO	PRATA	48.900,00
HB 20	2018	HATCH CONF PLUS - TURBO - COMP	PRATA	59.900,00
ONIX	2015	HATCH LT COMPLETO + MULTIMIDIA	BRANCO	49.900,00
HONDA CIVIC	2012	1.8 LXS FLEX - MECANICO	PRATA	63.900,00
SIENA	2010	EL 1.0 FLEX - COMPLETO	PRATA	29.900,00
FOX	2010	TEND COMPLETO (-)JAR	PRATA	29.900,00
FOX	2008	ROUTE 1.6 - COMPELTO (-)JAR	PRETO	24.900,00
CELTA	2014	LT 1.0 COMPELTO (-)JAR	PRATA	34.900,00
AIRCROSS	2014	1.6 FLEX EXCLUSIVE + COURO + A.DIG	PRATA	43.900,00
PALIO EVO	2015	ATTRACTIVE 1.4 FLEX COMPLETO	BRANCA	45.900,00



A Segurança que sua família precisa!
SEMINOVOS SELECIONADOS

WhatsApp Online
19 99668-0097
 Rua 3A | 70B | Vila Alemã
 Rio Claro/SP



Plantões Sábados e Domingos em Rio Claro

Variedades

Rio Claro recebe João Carlos Martins em homenagem a Villa-Lobos

Com entrada gratuita, concerto acontece dia 25 de julho no Centro Cultural Roberto Palmari

Divulgação

A cidade de Rio Claro recebe, no dia 25 de julho, o pianista e maestro brasileiro João Carlos Martins e a Camerata Bachiana, no concerto Na Roda com o Maestro – Uma homenagem a Heitor Villa-Lobos. O espetáculo é gratuito e acontece no Centro Cultural Roberto Palmari, a partir das 19h30.

Além de uma experiência musical inesquecível, o público também terá a oportunidade de conhecer mais sobre a fascinante trajetória de João Carlos Martins. O renomado maestro compartilhará episódios

marcantes de sua vida e revelará curiosidades sobre o repertório da apresentação, que presta homenagem ao maestro brasileiro Heitor Villa-Lobos. O programa inclui a execução das obras magistralmente compostas: Bachianas Brasileiras nº 4 (Prelúdio) e Melodia Sentimental.

Heitor Villa-Lobos, um dos mais importantes compositores das Américas, deixou um legado de mais de mil obras reconhecidas por sua relevância cultural, com destaque para a valorização dos elementos folclóricos nacionais.

Outras peças também serão apresentadas ao longo do concerto. São elas: Jesus Alegria dos Homens e Prelúdios 26 e 14, de J. S. Bach; O Mio Babbino Caro, de G. Puccini; Con te Partiro, de F. Satori; Em Algum Lugar do Passado, de J. Beany; A Missão e Cine Paradiso, de E. Mor-

ricone; Libertango, de A. Piazzola; e Mourão, de C. Guerra-Peixe.

Como assistir

O concerto tem entrada gratuita e classificação livre, porém, é preciso retirar o ingresso digital pelo site www.dcolor.art.br a partir das 7h da manhã do dia 19 de julho.

O concerto Na Roda com o Maestro – Uma homenagem a Heitor Villa-Lobos é produzido pela D'Color Produções Culturais, viabilizado pelo governo do estado de São Paulo, por meio da Secretaria de Cultura, Economia e Indústria Criativas e tem patrocínio da empresa Brascabos.

Maestro

Dono de um talento ímpar, João Carlos Martins iniciou seus estudos de piano ainda aos 8 anos de idade. Aos 13 anos começou a consolidar sua carreira no Brasil e cinco anos mais tarde no exterior. Patrocinado por Eleanor Roosevelt, que era, naquele momento, a primeira-dama dos Estados Unidos, João fez sua estreia no Carnegie Hall, uma das salas de espetáculos mais famosas de Nova York. Na época, ele tinha 21 anos e, depois disso, todos os concertos que ele realizou no local tiveram lotação esgotada.



Maestro João Carlos Martins fará apresentação gratuita em Rio Claro

Porém, uma série de acontecimentos quase interrompeu sua carreira. O maestro teve que lidar com os efeitos de um acidente durante uma partida de futebol, um golpe dado em sua cabeça durante um assalto na Bulgária, e uma distonia focal, doença que altera o funcionamento dos músculos e compromete os movimentos. Com a progressão da enfermidade, João Carlos Martins sentia dificuldades para tocar piano, o que resultou, em 2002, que ele abandonasse os palcos como pianista.

Entretanto, não deixou a música de lado, indo estudar regência.

Em 2006, criou a Fundação Bachiana com a missão de democratizar o acesso à música e fomentar o cenário da arte no Brasil e no mundo. Atualmente, é regente e diretor-artístico da Bachiana Filarmônica SESI-SP, orquestra conhecida internacionalmente. Recentemente, voltou a tocar piano usando as duas mãos com a ajuda de 'luvas biônicas', desenvolvidas e apresentadas pelo designer industrial Ubiratan Bizarro Costa.

Orquestra

O primeiro concerto da Bachiana Filarmônica aconteceu em

2004, na Sala São Paulo, seguindo, logo depois, para salas de espetáculo renomadas do Brasil e do mundo, levando um repertório composto por obras de Brahms, Tchaikovsky, Beethoven, entre outros grandes nomes da música erudita. No desejo de atuar na evolução musical dos jovens, foi fundada a Orquestra Bachiana Jovem, em 2006.

Após apresentações em diversas cidades, as duas orquestras — Bachiana Filarmônica Sesi-SP e Bachiana Jovem — se tornaram uma só: a Bachiana Filarmônica Sesi-SP, uma das mais importantes orquestras da iniciativa privada do país.

Professora do coral do CPP é premiada em Tatuí

Nathielle Rodrigues venceu a terceira edição do Concurso de Canto Lírico Joaquina Lapinha, realizado pelo Conservatório de Tatuí

Divulgação

A professora de canto Nathielle Rodrigues, que encabeça o Coral do CPP Rio Claro, teve seu talento mais uma vez reconhecido. Ela foi a vencedora da terceira edição do Concurso de Canto Lírico Joaquina Lapinha, realizado pelo Conservatório de Tatuí. Ela ficou com o Prêmio Maria d'Apparecida.

Com a premiação, ela integrará o elenco de solistas da Temporada Lírica de 2025 do Theatro Municipal de São Paulo. Além disso, participará do recital de premiação com orquestra, no Municipal de São Paulo. A professora destacou a importância desse prêmio: "Este concurso realiza seleção por todo país, são diversas eliminatórias e acontece pelo terceiro ano. Estou muito feliz com a conquista!". Nathielle deu início ao coral

que reúne associados do CPP Rio Claro em março de 2023. Segundo a professora, os ensaios proporcionam momentos em que todos podem socializar através da música e desenvolver repertório eclético aprimorando sua própria voz. "Todos os professores têm como instrumento de trabalho seu aparelho fonador. Cantar em coral possibilita o fortalecimento vocal, a otimização da capacidade respiratória, melhorar a articulação na fala, ajustar a afinação e ter uma atividade diferenciada que nos enche de serotonina e ocitocina, diminuindo o estresse do cotidiano", explica a professora que trabalha com o canto e educação musical há 12 anos.

As aulas de coral são voltadas para adultos, a partir de 18 anos, e acontecem semanalmente às quintas-feiras, a partir das 19 horas, na sala de cinema do Centro Cultural. Para os sócios do CPP Rio Claro não há custos para participar, enquanto que para a comunidade em geral o valor da contribuição é de R\$ 30 por mês. Para participar, basta entrar em contato pelo WhatsApp (19) 9.9738-9447, pelas páginas no



A professora de canto Nathielle Rodrigues venceu concurso realizado pelo Conservatório de Tatuí

instagram: @coralpprioclaro ou @nathieillerodrigues, ou também comparecendo ao ensaio e se inscrevendo pessoalmente.

A professora

Toda a atividade é coordenada pela professora Nathielle Rodrigues, que é licenciada em música, arte educação e canto lírico. Sua trajetória musical teve início através de

corais e projetos musicais em Rio Claro. A partir destas experiências, direcionou seus estudos profissionais para a música, concluindo a formação em canto lírico pelo Conservatório Dramático e Musical de Tatuí, também fez licenciatura em música e descobriu o encanto da educação musical, realizando especialização em arte educação e terapia.



"TÊNIS & CIA, A UM PASSO DO SEU CONFORTO"

Rua José Felício Castelano, 2323
 ☎ (19) 3536-5025 ☎ (19) 999608061
 @teniseciarioclaro

SOLUÇÃO COM QUALIDADE

AGENDE UM HORÁRIO DE SUA PREFERÊNCIA

QR CODE

NÓS VAMOS ATÉ VOCÊ!

GRUPO ATACAMA
 PORTARIA E FACILITIES

grupo.atacama

VICENTE RESTAURANTE

DESCUBRA UM NOVO SABOR

SELF-SERVICE E POR KILO

AVENIDA 3, 532 CENTRO
 ENTRE RUAS 6 E 7

TEL: (19) 98118-2487

Clínica da Cidade
 Medicina Acessível

Cardiologia

R\$ 120,00

Agende agora sua consulta!

☎ 19 2660.5554 ☎ 19 98229.3759

Unidade Rio Claro: Rua 14, 327 - Consolação

clinicadacidade.com.br /clinicadacidaderioclarosp

UNIVERSO GEEK POP



CURIOSIDADES E DESTAQUES DA CULTURA POP



POR: Celso Marcondes Filho

Olá Geekers amados!

Essa semana vamos de "morceção". Isso mesmo, o bom e velho "Batman", o nosso amado e odiado "homem morcego".

Vamos discorrer sobre toda sua influência na cultura pop geek, desde os quadrinhos até as "telonas".

Gostando ou não gostando, não há como refutar a premissa de que Batman, é um ícone de várias gerações, influenciando e se tornando instrumento de muitos ganhos em vários setores do "entertainment". Vamos lá!



Batman quadrinhos

Introdução

Nas sombras da noite de Gotham, emerge uma figura que se tornou um dos maiores ícones culturais do mundo: o Batman. Desde sua primeira aparição nas páginas de "Detective Comics" em 1939, o Cavaleiro das Trevas evoluiu de um simples herói mascarado para um símbolo complexo



Batman 1966

de justiça e vingança. Vamos explorar a jornada do Batman, desde sua criação até sua presença em filmes, quadrinhos e outros "meios", revelando como ele continua a capturar a imaginação, o amor e o ódio de gerações.

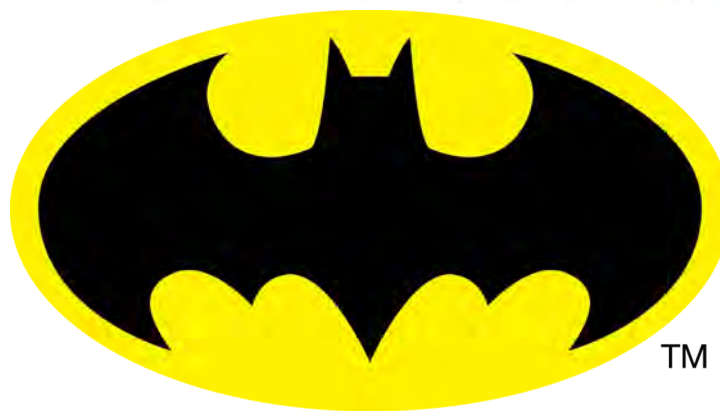
Origens e Criação

Criado por Bob Kane e Bill Finger, Batman surgiu como resposta ao sucesso estrondoso de "Superman", (o primeiro super-herói) introduzindo um herói sem superpoderes, mas armado com intelecto, habilidades de detetive e uma von-

tade indomável de combater o crime. O nome "Batman" e seu tema de morcego foram inspirados tanto pela figura histórica de "Zorro" quanto pelos intrigantes morcegos noturnos, simbolizando o mistério e o terror que Bruce Wayne escolheu para "instigar" nos corações dos criminosos.

Quadrinhos

A trajetória de Batman nos quadrinhos é uma "odisseia" que atravessa várias eras. Na "Era de Ouro", ele era um vigilante sombrio que não hesitava em usar a força letal. Com o advento da "Era de Prata", a



TM

dos anos 60 (adoro essa fase), trouxe Batman para o "mainstream", mas foi com "Tim Burton em 1989" que Batman retornou às suas raízes góticas



Batman 1989

censura do "Comics Code Authority" suavizou seu caráter, introduzindo elementos mais leves e até mesmo cômicos à narrativa.

Em tempo: CCA ou Associação Americana de Revistas em Quadrinhos foi criada na década de 1950 pelas editoras como uma forma de autocensura no conteúdo dos quadrinhos americanos.

refletindo o humor e o estilo "kitsch" da série. Este filme é famoso por suas cenas exageradas e diálogos cheios de trocadilhos, um contraste drástico com as versões mais sombrias do personagem que viriam nas décadas seguintes.

Em tempo: Camp (do inglês norte-americano, lit. "levantar acampamento" ou "acampar") é uma gíria para comportamento exagerado, artificial ou teatral; ou ainda um adjetivo que significa algo de mau gosto, muito artificial, exagerado, "cafona" ou "brega".

A Reinvenção de Tim Burton: Batman (1989) e Batman Returns (1992)

"Tim Burton" trouxe Batman de volta às suas raízes góticas e sombrias com "Batman" em 1989. "Michael Keaton" interpretou um Batman introspectivo, combatendo o icônico Coringa de "Jack Nicholson". "Batman Returns" seguiu em 1992, introduzindo vilões como a Mulher-Gato (Michelle Pfeiffer) e o Pinguim (Danny DeVito), ambos retratados com uma "complexidade psicológica" que até então não se via nas adaptações cinematográficas do personagem.

Cultura Pop

Além dos quadrinhos e do cinema, Batman se estabeleceu firmemente em quase todos os aspectos da "cultura pop", desde séries animadas aclamadas como "Batman: The Animated Series" até jogos eletrônicos revolucionários como a série "Arkham". Sua influência se estende além do entretenimento, inspirando discussões sobre

e sombrias. Cada diretor subsequente, de Joel Schumacher a Christopher Nolan e Zack Snyder, reinterpretou o Cavaleiro das Trevas à sua maneira, explorando diferentes aspectos de sua luta contra o crime e sua dualidade moral.

A Era Joel Schumacher: Batman Forever (1995) e Batman & Robin (1997)

"Joel Schumacher" assu-



Batman 1985

justiça, ética e a psicologia do vigilantismo. (assista também "Os Vigilantes")

Batman permanece relevante não apenas como entretenimento, mas como um estudo de caráter. Ele reflete nossos medos mais profundos e nossas aspirações mais altas, encapsulando a eterna luta entre o bem e o mal. À medida que olhamos para o futuro, o legado do Batman continua a se expandir, adaptando-se e evoluindo com cada nova geração que encontra sua própria versão do "Cavaleiro das Trevas".

O Início no cinema: Batman (1943) e Batman and Robin (1949)

O primeiro filme do Batman, um "serial" de 15 capítulos lançado em 1943, apresentava um Batman diferente, um agente secreto dos EUA lutando contra "espiões japoneses" durante a Segunda Guerra Mundial. Apesar de sua relevância histórica, a representação do personagem e dos vilões reflete estereótipos da época que hoje são vistos como problemáticos. Em 1949, o serial "Batman and Robin" tentou ser mais fiel aos quadrinhos, ainda que com um orçamento limitado e efeitos especiais primitivos.

A Era "Camp": Batman (1966)

O filme de 1966, que seguiu a popular série de TV estrelada por Adam West, é notavelmente "camp" e colorido,



miu a franquia com "Batman Forever". "Val Kilmer" vestiu o capuz, introduzindo um tom mais leve e mais ação. Embora tenha tido sucesso comercial, é frequentemente criticado por se afastar do "tom sombrio" favorito pelos fãs. "Batman & Robin", com "George Clooney" como Batman, é amplamente visto como um ponto baixo da série, criticado por seu tom excessivamente camp

plorando diferentes facetas do universo Batman, mantendo-o relevante para novas gerações de fãs.



Batman Videogames

Video Games

No mundo dos jogos, Batman também se destaca, especialmente com o lançamento da série "Batman: Arkham".



Batman x Superman

A Visão de Christopher Nolan: The Dark Knight Trilogy

"Christopher Nolan" redefiniu Batman com sua trilogia, começando com "Batman Begins" em 2005, que narra a origem do herói de maneira mais realista e sombria. Christian Bale interpreta um Batman atormentado, focado em limpar Gotham de sua corrupção profundamente enraizada. "The Dark Knight" (2008) e "The

Dark Knight Rises" (2012) exploraram temas de caos, ordem, e sacrifício, com performances memoráveis de "Heath Ledger" como o Coringa e "Tom Hardy" como Bane, respectivamente.

Merchandising

Desde "action figures" até camisetas e mais, Batman é um gigante do "merchandising". Sua imagem e símbolos são instantaneamente reconhecíveis em todo o mundo, demonstrando seu vasto apelo e impacto duradouro na cultura popular. Ficaria difícil "colocar tudo" aqui sobre o Batman.

Batman é mais do que apenas um personagem de quadrinhos; ele é um ícone cultural que representa a "dualidade" da natureza humana e a luta constante entre o bem e o mal. Através de suas várias encarnações, Batman ensina que mesmo "sem superpoderes", a humanidade pode enfrentar adversidades formidáveis. Ele "compactua" com fãs não apenas por sua luta contra criminosos, mas também por seus



Batman 1995

conflitos internos e morais, fazendo dele um personagem com o qual muitos podem se identificar e se inspirar. Complexo.

Ao longo das décadas, Batman evoluiu para refletir as mudanças nas "expectativas sociais" e culturais, permanecendo sempre relevante. Seja como um símbolo de justiça ou um vigilante sombrio, ele



continua a ser uma figura central na cultura pop, mostrando que mesmo os heróis mais sombrios podem ser "fontes de luz".

Com quase um século de história, Batman não é apenas um "testamento" da criatividade de seus criadores originais; ele é um espelho das nossas próprias lutas sociais e pessoais. À medida que avançamos, é certo que Batman continuará a evoluir, enfrentando novos desafios e inspirando novas gerações. Seu legado é um testemunho do poder dos quadrinhos e do cinema de não apenas entreter, mas também provocar "reflexão e inspirar mudança".

Keep Batman!

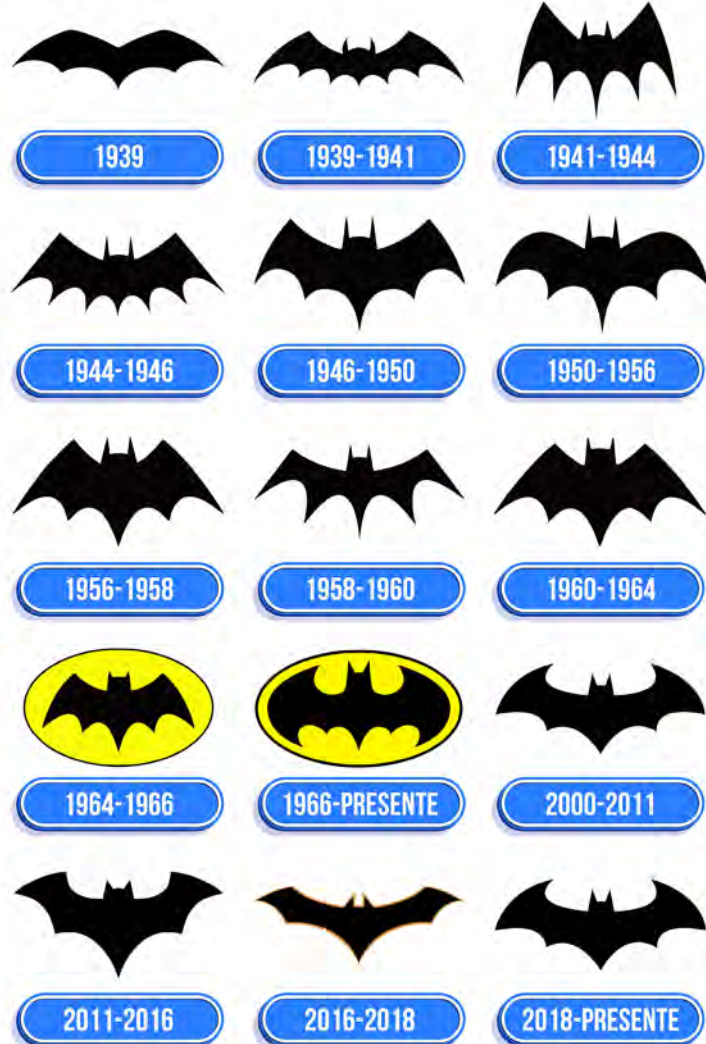
Keep Gaming!!

KeepGeeking!!!!

KeepRocking!!!!!!

Gostou? Comentários, dicas e qualquer coisa que queira falar, mande para geekpopfest@gmail.com

Fontes: Wikipedia.org, canaltech.com.br, fandom.com, people.com.br, omelete.com.br



Logomarcas Batman

VAI ROLAR:

18 a 21 de julho – AIME FRIENDS – São Paulo – SP - @animefriends

20 de junho a 23 setembro – EXPOSIÇÃO HERÓIS DC – São Paulo – SP - @morumbishopping





LEVADA POR OBRIGAÇÕES, BAND MEXE NA PROGRAMAÇÃO SEM PRETENSÕES NA AUDIÊNCIA

Porque as necessidades de momento assim exigem, a Band tem pontuado algumas mudanças na sua

programação, que em nada devem promover crescimentos na audiência, mas todas com o propósito de

buscar um maior fortalecimento do seu caixa. É o que se tem para agora, sem qualquer outra alterna-

tiva e não por acaso as alterações, desde a última segunda-feira na faixa da noite, além de outras que ainda são planejadas para tempos bem imediatos. Assim como, por outro lado, também foi acelerada a produção do "Viva Sorte", do Renato Ambrósio, para possibilitar sua estreia ainda em agosto nas noites de sábado, faixa das 20h30. O Renato já possui espaços comerciais em outras TVs, mas programa será o seu primeiro.

Providências que acabam afastando outros planos que a

Band tinha para esta temporada, como a possibilidade de voltar a exibir novelas. "Café com Aroma de Mulher", da Netflix, com William Levy, Laura Londoño e Carmen Villalobos chegou até a ser anunciada, mas o negócio, diante

das exigências atuais, acabou não avançando. Não tem mais como contornar e o quadro, sem outras alternativas, exige tomadas de posições mais severas. A ordem agora é tentar botar a casa em ordem o mais rápido possível.



Não pode errar

O remake de "Vale Tudo", talvez o principal investimento da dramaturgia da Globo para a programação especial de 2025, está todo cercado de cuidados para não derrapar na audiência. Já há, inclusive, o desejo de escalar um time de colaboradores muito forte para trabalhar com a autora Manuela Dias.

Queimou o filme

No entender de alguns estudiosos em teledramaturgia, gente que durante muito tempo trabalhou com isso, a Globo acerta em uma nova produção de "Vale Tudo" para os seus 60 anos. Mas erra ao queimar o filme. Deveria ter evitado outros remakes desnecessários antes.

Mais um

Luciana Gimenez apresenta o seu "Superpop" ao vivo, nesta quarta-feira, pela Rede TV! e recebe Rita Cadillac para comentar sobre o pedido de reconhecimento de maternidade de uma suposta filha. É o seu último programa antes das férias nos Estados Unidos e Europa.

Confraria

Ratinho será o convidado da



Luciana Gimenez

"Praça", nesta quinta, no SBT. Aliás, dizem, foi uma das participações mais divertidas desses últimos tempos. Ele contracenava com a podcaster Elvira Liza, personagem da Bibi Graça.

Só uma coisa

Ratinho tem todo direito de brincar com tudo no programa dele. Aliás, esta é uma das razões do seu sucesso de muitos anos. Só deve evitar, por respeito e bom senso, algumas situações, como o caso da cantora Iza, grávida, e traída, sim, pelo jogador do Mirassol. Podia ter pulado essa.

Marcas
O SBT já tem definido o título "A Caverna Encantada" para sua nova novela. Mas, também assegurou registros das marcas "O Vale Mágico" e "A Montanha Encantada".

Café da manhã

A propósito do SBT, hoje, todo um pessoal que mexe com licenciamentos será recebido em um café da manhã, também para conhecer o "Pica-pau-amarelo", série que será disponibilizada no +SBT em agosto. E com exibição na TV aberta em outubro, mês das Crianças.



Mariana Godoy

Nova série

A partir da quinta-feira, dia 25, Mariana Godoy vai apresentar na Record a série "Acumuladores", sobre pessoas que têm o hábito excessivo de guardar coisas. É uma produção original da A&E, que leva o título em inglês de "Hoarders".

Mercado

Há uma forte insegurança sobre o futuro das produções da Max no Brasil. Inclusive, existe o risco de parar em "Beleza Fatal" e "Dona Beja", já inteiramente gravadas e em processo de edição, para exibição em 2025.

Novo momento

Fontes do mercado, no entanto, revelam que a executiva Mônica Albuquerque, de saída da Max, já tem o seu destino praticamente traçado. Trata-se de outra grande produtora, mas com base fora do Brasil.



Renato Ambrósio

BATE-REBATE

- Após "Body by Beth" e "Vai na Fé", Mélanie Wrege fará "Reis - A Emboscada", da Record.
- Já, Valdeineia Soriano troca "No Rancho Fundo" por "Volta por Cima", na Globo.
- Ficou definida para agosto a gravação de Xuxa para a nova temporada do "Vai Que Cola".
- Os irmãos Diego e Daniele Hypólito, Daiane dos Santos e Arthur Zanetti vão comentar a ginástica artística pela Globo nos Jogos Olímpicos.
- Ainda sobre o resgate do "Minha Mulher Que Manda", a informação é que ele deve se tornar quadro fixo do "Domingo Legal", e não formato de temporada.
- A participação de David Pinheiro atendeu a expectativa de "Família é Tudo", da Globo...
- ... Diante disso, ele vai voltar à novela, como Jules, para novas sequências com Leda Mancini (Grace Gianoukas).
- "Ó Paí, Ó 2", estrelado por Lázaro Ramos, estreia no Megapix nesta quinta-feira, às 19h20.
- "Quando a Vida Morre", curta dirigido por Vivi Amodio, conquistou três prêmios, incluindo o de melhor ator para Igor Cotrim, no recente Festival Internacional em Punta del Este, no Uruguai.
- A CNN Brasil obteve liderança entre os canais de notícias da TV paga na Grande São Paulo com "O Nó dos Juros", sexta-feira passada...
- ... Apresentada por Fernando Nakagawa, a série ocupou o CNN Prime Time e mostrou como a política de juros altos afeta empresas, consumidores e até o governo.
- A Record Entretenimento contratou Cairo Jardim, ex-"Power Couple", para o Link Podcast. Ele está acompanhando essa final de "A Grande Conquista".
- A Rede TV! marcou para dia 22, às 23h, a estreia de "The Real Estate Brasil"...
- ... Um reality show no qual a emissora irá mergulhar no universo da construção civil, destacando o talento e a inovação dos profissionais brasileiros.

CRECI - 034719-J

VERDEPLAN

EMPREENDIMENTOS E PARTICIPAÇÕES

VALORES SUJEITOS A ALTERAÇÕES

VENDE

CÓDIGO 9122 - Galpão 300,00 M2, contendo recuo para carros, 2 Wc's, cozinha, área de luz. Avenida 14 Nº 2237, Jardim São Paulo - Rio Claro - Valor: **R\$835.000,00**

CÓDIGO 9121 - Galpão 300,00 M2, contendo recuo para carros, escritório, mezanino, 2 Wc's, cozinha, área de luz. Avenida 14 Nº 2227, Jardim São Paulo - Rio Claro - Valor: **R\$835.000,00**

CÓDIGO 9084 - Recepção, 5 salas, 3 wc's, cozinha com arm. emb., área externa com churrasq., lavanderia e garagem para 4 carros. Santa Cruz- Rio Claro/SP - Valor Venda: **R\$850.000,00**

CÓDIGO 15744 - Área de 55.000,00m² Jardim Santa Cecília- Limeira/SP - Valor Venda: **R\$60.000.000,00**

CÓDIGO: 7456 - Loja com 1.318,20m² Taquaral- Campinas/ SP - Valor Venda: **R\$5.000.000,00**

ALUGA

CÓDIGO: 6165 - RUA 14- Salão com 600,00m², 2 wc's, cozinha, escritório e recuo para carros. Consolação- Rio Claro/SP - Valor Locação: **R\$22.222,22**

CÓDIGO 7042 - Terreno com 749,00m² Consolação- Rio Claro/SP Valor Locação: **R\$3.111,11**

CÓDIGO 9084 - Recepção, 5 salas, 3 wc's, cozinha com arm. emb., área externa com churrasq., lavanderia e garagem para 4 carros. Santa Cruz- Rio Claro/SP Valor: **R\$4.444,44**

CÓDIGO: 7456 - Loja com 1.318,20m² Taquaral- Campinas/ SP - Valor Locação: **R\$33.333,33**

CÓDIGO: 7291 - Loja com 370,00m², com 2 escritórios, 2 wc's. Centro- Limeira/SP Valor Locação: **R\$16.666,67**

Código 8262 - ÁREA TERRENO: 4.269,12 M2 - ÁREA CONSTRUIDA: 2.513,00 M2 - Centro- Rio Claro - Valor Locação: **R\$83.333,33**

AV. 5, 575 RIO CLARO

www.verdeplanemprendimentos.com.br

VERDEPLAN

EMPREENDIMENTOS E PARTICIPAÇÕES

☎ 19 3597-2800

☎ 19 99675-8156